

GUÍA N° 2: PARA EL PROFESOR.

“CAMBIOS EN EL MAPA MUNDIAL.”

Estimado Docente:

- Para poder llevar a cabo la guía que proponemos, es importante que usted se comunique con sus pares, especialmente con el docente de Artes Visuales, y si se encuentra en un establecimiento Técnico-Profesional y/o Industrial, debe comunicar con el docente de Electrónica. Así usted podrá definir con ellos las características del trabajo a realizar, y además podrán llegar a un consenso con respecto a las evaluaciones.
- Se recomienda que en conjunto los docentes involucrados, puedan definir los plazos de realización de cada una de las actividades a realizar, para concretar este proyecto.
- Junto con los docentes, deberá comunicar al Jefe de la Unidad Técnico Pedagógica, sobre esta actividad interdisciplinaria, para obtener los permisos necesarios para la organización de la exposición, que será abierta al público.
- A continuación entregamos una rúbrica de evaluación de los segmentos del trabajo que corresponde al subsector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

RÚBRICA DE CORRECCIÓN DE LA MAQUETA.

<i>Categoría</i>	Excelente	Bueno	Deficiente	Malo	Puntaje
<i>Información solicitada</i>	Contiene la información pedida, en su totalidad. 9 puntos	Contiene la información, aunque no está completa. 6 puntos	Presenta sólo una pequeña parte de ella. 3 puntos	No presenta la información solicitada. 0 punto	/9
<i>Manejo de la información</i>	Se comprende sólo al observar. 5 puntos	Se comprende pero no en una primera instancia. 3 puntos	Se comprende solamente al ser explicado. 1 punto	No se comprende, se vuelve confusa. 0 punto	/5
<i>Presentación del trabajo</i>	La presentación es óptima, sin fallas. 3 puntos	Tienen pequeñas fallas, que no son visibles a simple vista. 2 puntos	Tiene fallas que desvían la atención, de quien los aprecie. 1 punto	Presenta manchas y demasiadas fallas. 0 punto	/3
<i>Cumplimiento del formato</i>	El trabajo está enmarcado en formato pedido. 3 puntos	El trabajo está en el formato, pero con falencias. 2 puntos	El trabajo cumple parcialmente con el formato. 1 punto	El trabajo no cumple con el formato establecido. 0 punto	/3
<i>Diseño del trabajo</i>	Cumple con el diseño pedido. 3 puntos	Cumple con el diseño, pero no en su totalidad. 2 puntos	Cumple con el diseño sólo en una pequeña parte. 1 punto	No cumple con el diseño pedido. 0 punto	/3
<i>Fecha de entrega</i>	Cumple con los plazos de entrega. 3 puntos	Se atrasa un par de días. 2 puntos	Se atrasa una semana. 1 punto	Se retrasa más de una semana. 0 punto	/3
Total de puntos	/26				
Nota obtenida					



PARA LA EVALUACIÓN DE LAS EXPOSICIONES, SE RECOMIENDA QUE CADA UNO DE LOS DOCENTES ELABORE SU PROPIA PAUTA EVALUATIVA, LA CUAL PUEDE SER CONSIDERADA JUNTO A LOS DOCENTES PARTICIPANTES DEL TRABAJO.

